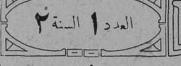


MARA



ناموسك مصباح لقدمي ونور لسبلي

الانارة

مجلة دينية تاريخية علمية ادبية تصدر في كل شهر مرة صاحبها ومديرها المسؤول الايقونومس نقولا يوحنا

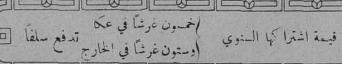
کادن روم عک

ايلول سنه ١٩٢٦

AL-INARAH

Proprietor & Editor

Priest Nicola Jhon



المراسلات باسم صاحب المجلة

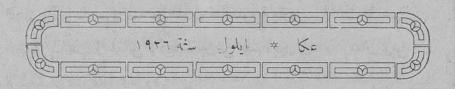
المطبعة الوطنية بعكا

	عيفة
فاتحة السنة الاولى	1
طول سني حياة الآباء الاولين	*
تأملات مفيدة	9
الكيسة والمودة اللاديب حلمي عطاالله	14
كتاب المتب عن الروسية بقلم ن خ	14
سيرة القديس افسطائيوس	45
مآثر بعض الحكماء	41
في الصوم والصلاة والصدقة	44
العروش المهدومة	47
العلم والجد للاديب ديتري متي	44
الحيوانات والموسبقي	٤.

السنة الثانية







- فاتحة السنة الثانية -

الحمد لله الذي لا انارة الا بهدايته ولا نجاح الا بعنايته سبحانه عداد آياته ومداد سمواته و به نستعين في امورنا اذ بدونه لا نحسن التدبير ولا نأمن سوء العاقبة وشر المصير من لدنه نستمد العصمة في عثرات التلم وزلات القدم فيما نخدم به الامة اذ لا علم لنا الا ما علمنا وهو ولي التوفيق والسداد و بعد فهذه مجلة نشرناها سعياً على آثار ذوي الفضل والهمم وحباً بالقيام بخدمة نعدها من اشرف الحدم تلبية تغرض من الحمية دمانا فسمه مناه وواجب للكنيسة استنهضنا فلميناه الماندات خيرمايسمي اليه المرقفي دنياه ولقد تأملنا الكنيسة استنهضنا فلميناه الماندات خيرمايسمي اليه المرقفي دنياه ولقد تأملنا

ما في ركوب هذه الخطة من المشقات وما ضم السير في طريقها من الدقبات فكدنا زأس لولا ان عتمادنا على ذوي الفضل والفضيلة الذين تلقوا مشروعنا هذا بالاقبال والتنشيط ولا نحرم من بني النجدة والاحسان من ذوي الفضل والعرفان الذين يتحفونا بمقالاتهم الدينية والعلمية فالادبية لنتوج بها جيد مجلتنا التي بعونه لعالى سننهج فيها منهجاً لا ينعدى طور الحقيقة وخطة الاعتدال متعاشين ما يخل بنظام الدولة الفخيمة البريطانية المحتلة قائمين بما يعود نفعه على المصلحة العمومية متروين بأثبات المباحث الدينية والمباحث والحقائق الادبية منقبين عن صحتها ثابتين الى ماشاء الله من الزمن لا بلحق عن يمتنا عجز ولا وهن

ونهالية ما نرجوه لهذا المشروع رضى ابنا الملة ومواطنينا الاعزاء بما يزيدنا نشاطاً واهتماماً والا فيسبنا قضاء واجبلا يبقى اهاله علينا ملاماً

5-

لاترة كب حباً في الحياة ، اعمالاً اولى منها الموت اذا شكا من يحتمد عليك الظاً فانقع غلته بشبئ من الشراب اذا كنت تحب الحياة فلا نوفر الزمن فانه الثوب الذي صنعته لك الحياة

من احلقر حياتهُ هانت عليه حياة الغير

طول مني حياة الآباء الاولين

ينبع ما قبله في الجزأ الحادي عشر من السنة الاولى

واما لامك بن متوشالح (ويسمى لمك ايضاً) فولد سنة ٤٧٠ لآدم وعاش ١٨٢ سنة الى ان ولد نوحا وعاش بعد ولادته ٥٩٥ سنة فكاف مجموع سنيه ٧٧٧ سنة فأن اضفنا هذا المجموع الى سني آدم حين ولادنه وجدنا ان موته كان سنة ١٦٥١ اي خمس سئين فبل الطوفان وقبل موت والده متوشالح

راما نوح ففسر الكتاب اسمه بمعنى الراحة والذمزية واذا اضفنا سني مولد ابيه الى سني ولادته نوحاً وجدنا ان مولد نوح كان سنة ٢٠٥٦ لآدم وانبأ ناالكتاب (تك ٥: ٢٢) انه كان بن خمسماية سنة لما اخذ يلد ابناء ه ساماً وحاما و يافئاً ثم انه كان ستماية سنة لما كان الطوفان على الارض (تك ٧: ٦٠ ١١) وعليه فكان الطوفان سنة ٢٥ ١٦ لآدم

طول حياة الآباءالاواين

انطول حياة الآباء قبل الطوفان الى نيف وتسعاية سنة كما اوضحنا

ذلك في الجزء ١١ من السنة الاولى للمجلة فكان هذا الامر من قرون مشكلاً توفرت الاقوال في حله ومنذ زمان البعض من الآباء الفديسين كان يحاول بعض الناس ايجاز هذه المدد المتطاولة زاعمين ان ليس المراد بالسنة الاسلة وثلاثون يوماعلى انموسي النبي كاتب سفر الذكوين بالوحي الالهي لم يقل كلة تجعل التباساً فيان المراد بسني الآباء غير المراد بالسنة في باقي كلامه بل ان ذكره الشهر الرابع والخامس والسابع والعاشر (تك ۷ : ۱۱ و۸ : ٤ وزكر يا ۸ : ۱۹)هو نص صر يح على ان الشهر يختلف عن السنة التي نثألف من ٣٦٥ يوما وماً احسن ما قاله التديس الذهبي النم في هذا الصددوهوان شيتاً ولدا بناوعمر وماية وخمس سنين وقينان ولدا بنا وعمره سبعونُ سنة فلوكانت السنة ستة وثلا ثين يوما [حسب زعمهم] لننج ما هو ستحيل بينايانشيتاً ولدابناً وعمره نحوعشر سنين وقينان ولد ابناًوعمره تحوسبع سنين فالمراد اذأبسنيعمر الاباءسنون حقيقهةوان الاباءقبل الطوفان كانواطو يلي الاعمار لحكمة من قبل الله يظهر لنامن مقاصدها السامية اولا ً نماء النوع البشري ثانيا التكمل بالمعارف ثالثاً المحافظة على ما علمه الله لآدم بالنه لميد كما رأيت قسله

وقد جعل الله بنية هو الا الابا ، قوية تنحمل كرور هذه السنين وعاونت على ذلك صيانتهم بالبرارة والاعتدال وتنكبهم كل افراط ، وقال يوسيفوس في كتابه الاول في تاريخ اليهود فصل ١٣) ان الله اطال عمر هو الا الهوسيفوس في كتابه الاول في تاريخ اليهود فصل ١٣) ان الله اطال عمر هو الا على المنابة المنابة الاول في تاريخ اليهود فصل ١٣) ان الله اطال عمر هو الا على المنابة ا

توابأ لفضائلهم وتوسلا ألنمو والتكمل بالمعارف والعلم

وكل من جميع الذين كتبواالناريخ يوناناً كنوا اوغيرهم يشهدون القلته فان مانيتون الذي كتب تاريخ المصريين وباروز الذي تب تب تاريخ المصري الذين كتبوا تاريخ الفنية بين قالوا هذا القول نفسه واسيود واكرتا واكوسېلاس وايلا نيك وايفور ونيقولاوس اكدوا ان الاولين كنوا يعبشون حتى الف سنة ومما يو كداك ماحرره موسى في كناب التكوين الاصماح السادس جبث دو أن ذلك ماحرره موسى في كناب التكوين الاصماح السادس جبث دو أن الله رأوا بنات الناس انهم حسنات فاتخذوا لانفسهم نساء من كل ما اختاروا فقال الرب لا يدين روحي في الانسان الى الابد لزيغانه هو بشر و تكون ايامه مئة و عشرين سنة » (تك ٢ : ١ ـ ٤) فتأمل

مواليد سام بعد الطوفان

هذه مصواليد سام · ـ لما كان سام ابن مئة سنة ولد الفكشاد بعد الطوفان بسنتين ولما كان عمر ارفكشد ٣٥ سنة ولد شالح وشالح ولد عابر اذ كان له من العمر ٣٠ سنة وعابر لما كان عمره ٣٤ سنة ولد فالج وفالج ولد رعو لما كان عمره ٣٠ سنة ورعو عاش ٣٢ سنة وولد سروجو كان لسروج من العمر ٣٠ سنة لما ولد له ناحور وناحور كان لهمن العمر ٢٠ سنة حين اولد تارج وعاش تارج ٧٠ سنة وولد له ابرام وناحور

وهاران » [نك ١٠:١١ - ٢٦] فليتأمل اولئك الذين يقولون في ان السنة كانت ستة وثلاثين يوما او اقل ام اكثر من ذلك بقليل كما يقول جاحدوا التنزيل ان طول العمر بهذا المقدار مخانف للطبع ومضاد علم التشريح [الفيسيولوجيا] لكن هذ العلم لا مستند له الا ما يشاهد في الحال الحاضرة ومعتمده في تحديد عن الناس الما هو الاختبار والمعاينة لتركيب الاجسام الان فلا تمتد نقائجة الى ما لا يرى الان فلو سلمنا بان تركيب الاجسام الان يستحيل معه البلوغ الى عمر الاباء قبل الطوفان لما نتج منه ما يخالف قول الكتاب في الاباء الاولين هذا وكثيراً ما وجد في هذه الاعصر انتخاص تجاوزوا العمر المعتاد وبلغوا الى ١٥٠ او ٢٠٠ سنة ايضاً من عمر في ايامنا هذه

في ان الاخلاط في الاطعمة والما كل الدسمة الدهينة تقصر العمر وتميت الانسان

قد كتب بريشارد الباحث والمدقق في كيفية معيشة الانسان وطول الحياة فقال ان رجلا اسمه توما بار من شروب على تخوم بلاد الغال اشتهر بطول عمره حتى بلغ منه ١٥٢ سنة وكان قوي البنية فرغب كيرئس الاول ملك انكانرا فيان يراه فاشخصوه الى بلاطه واراد بعضهم الاحتفاء بهوعمل وليمة له فلما جلس على مائدة الطعام افرط في الأكل من لحوم مدهنة وما كل مختلفة الانواع فإت متخوماً بعد وقت يسير فشرحه الطبيب

هر فاي الشهير فوجد امعاء ه و باقي اعضائه الرئيسية على تمام السلامة وحكم عند ذلك انه كان يمكنه ان يعيش سنين عديدة لولا التخمة التي اصابته

على ان

المتأمل بامعان اقوال موسى عن حوادث الخليقة وحقائق تكوين الانسان لا يصعب عليه تصديق قوله ايضًا عن طول حياة البشر فى للك الازمان المتوفرة فيها جميع اسباب طول الحياة

واول شيء

يجب الانتباه اليه لادراك كنه هذه المسألة هو ان اولئك الاجداد الاولين كانوا من اوائل نـل آدم وحوا المجبولين بيد الله تواً والمجبولين الكونا ونسدها خالدين لولا سقوطها في الخطبئة

تانياً

ان معيشتهم وقتئذ كانت طبيعية بحتة اي بسيطة للغاية من حيث الاكل والشرب والكساء فما كانوا يأكلون غالباً الاالاغار والنباتات ولا يشر بون الاالماء الزلال ولا يكتسون الابالباس الضروري لسترة الاجسام فضلا عن جودة المناخ واعتدال الهواء في البقعة الارضية التي كانوامقيمين فيها بكل هدو وراحة بال والتي كفاها نعر بفاً انها كانت مجاورة ارض الجنة فمعيشتهم هذه الطبيعية كانت ولا ثك من اعظم دواعي طول حباتهم الجنة فمعيشتهم هذه الطبيعية كانت ولا ثك من اعظم دواعي طول حباتهم

الارضية لانها كانت تقي اجسادهم من التعريض لتلك الاسقام المختلفة والامراض المتنوعة التي تولدت فيما بعد عن الافراط في انواع الما كل اللحمية والمشرو بات الروحية وعن التأنق في المأوى والكسا والتي اخذت رويداً رويداً تنتاب الانسان قاضية عليه بقصر الحياة والبرهان الاكبرعلى ان البساطة في المعيشة نساعد كثيراً على طول الحياة هو ما ننظره او نسمعه او نقرأه حتى في ايامنا الحاضرة ابضاً عن بعض اناس تنجاوز سنو حياتهم مئة سنة حتى المئتين ولا سيما عند الشعوب الغير الراقية في المدنية ذات العيشة البسيطة الطبيعية كأكثر شعوب آسيا وافريقيا وروسيا

فلماذا

والحالة هذه لا يحتمل كون الانسان في اول عهد ظهوره على الارض كان يعيش اكثر من مئتي سنة وحتى الخمساية والتسعاية والالف ايضاً ? واذا كان بعض الحيوان ولا سيما الطيور لا يزال حتى الآن يعيش ما فوق الثلاثاية سنة افأ مر غريب اذا كانت حياة الانسان في اول عهدها اطول كثيراً مما هي الآن

ثالثا

انطول حياة الاجدادالاولين والآباء الاقدمين لم يكن نتيجة اسباب طبيعية فقط بل كان ايضاً نتيجة عناية الهية كما قلنا سابقاً لانه كان لعدم وجود الكتابة في تاك الازمان الاولية آمن واسطة لحفظ الحقائق الدينية التي سمعها آدم بأذنه ونظرها بعينه فسلمها الى اولاده واحفاده وهو لا الى اولادهم واحفادهم الذين كان كل منهم يعيس مئات من السنين حتى ايام ابرهيم الحليل وابنه اسمحق وحفيده يعقوب ابي اسباط اسرائيلين من الاثني عشرالى انها في ايام موسى الذي كانت الكتابة معروفة في ايامه صارت لا تنجاوز المئة سنة الا نادراً فحركت العناية الالحية هذا الرجل العظيم موسى الى تدوين تلك الحقائق الدينية التي كانت محفوظة حتى ايامه بالتسليم الشفاهي فجمها بالهام الحيي في في سفر الشفاهي فحمها بالهام الحيي في سفر الشفاهي في مها بالهام الحي

باب المياحث الادبية

﴿ تأ ملات مفيدة ﴾

تأمل ايها القارى، العزيز كيف ان كل جرم من الاجرام المهاوية التي لا تعد ولاتحصى يجري بكل دقة على النظام الذي وضعه له الله فلا يخل به ولايتعداه وكيف ان من يدقق النظر بهذا النظام البديع يكنه ان يعين فيجد اي نجم كان سابحًا في الاوقيانوس السهوي مها كان صغيرا واي شبيء في هذا الكون العظيم من اعظم الاجرام السهاوية حتى اصغر الهوام الهوائية

واحقر الحشرات أو التباتات الارضية ليسر خاضعًا لذلك النظام الذي وضعه له منقد البد مبدع الاكوان والذي يسمونه عادة بالنواميس الطبيعية ﴿ أَوَ لَمْ يَؤْكُدُ الرَّبِ يسوع المسيح حقيقة هذا النظام الالهي البديع بقوله ﴿ أَنَ العصفور الذي لا قيمة له عند الانسان لان كل آتنين حنه بفلس واحد يباعان لا يسقط على الارض بدون ارادة الله وأن شعور رؤوسنا جميعها محصاة حتى انها لا تهلك منها شعرة بدون اراده الله ﴾ (مت ١٠ : ٢٩ و ٣٠ و لو ٢١ : ١٨) ؟

ولڪ .

ما زال الامر هكذا اي ما زال كل شيئ في هذا الكون العظيم انما يجري بم رجب نظام بديع قد وضعه له المبدع الحكيم فلا يتعداه بدون ارادة الله ترى لماذا لا نجد هذا النظام الالهي سائداً بير. البشر ايضاً فلا يتعدى احدهم على الآخر ? و بعبارة ثانية لماذا نرى اغلب الناس في اغلب الاحيان عائشين كأنه لا يوجد لهم قانون ولا ناموس ولا نظام ?

ان الفيلسوف اليوناني ابيكتيتوس الذي نبغ في رومية على عهد الامبراطور ادر يانوس في أوائل الجيل الثاني بعد المسيح يقول « ان الله انما خلق البشر للفرح والهناء وليس للحمزن والشقاء فاذا كانوا يشقون و يتعذبون فهم انفسهم سبب ذلك الشقاء والعذاب لانهم لا يطبقون حياتهم على ارادة الخالق »

ويح الحقيقة

ان الغرتيل يكون حجيلا ولذيذاً مازالت اصوات المرتلين تخرج منافواههم بموجب اللحناوالنغم الذي وقعه مديرهم

كذلك

حياة الانسان تكون حميلة ولذيذة ما زالت تجري بموجب القوانين والتعاليم التي سنها له المدبر الحكيم

ان السفينة التي تشتى عباب البحر بموجب الخطة المرسو-ة لها من الربان تبلغ

المينا المقصود بكل سلام وامان ولكن اذا اختاً بت الدفة فلا تابث الامواج ان تنقاذف الدفية وتشتتها الامواج الىان تضرب بها احدى الصخور فتحطمها وتفرتها

كذلك

حياة الانسان اذا كانت سائرة بموجب الدستور الموضوع لهامن مدير الاكوان فانها تبلغ الانتهاء بكل راحة وهناء . واكنها اذا تعدت حدود ذلك الدستورفلا تلبث امواج المصائب ان تنقاذفها الى ان ترمي بها اخيراً الى ظلمة القبور ان القطار الحديدي تبقى عجلاته جارية على القضبان الحديدية بسرعة قباة البخار اوالكهربائية ما زالت السته المحركة بحلة صالحة ومنتظمة ولا خوف على راكبيه ولكن متى اختلت الآلة او تعطلت فلا يلبث القطار ان ينحرف عن القضبان فيهلك عبن فيه

كذ لك

حياة الانسان تكرُّ ساعاتها كرور عجلات القطار فان كانت آلة الانسان المحركة اعني بها ارادته الحرَّة صالحة وحسنة قطع الانسان طريق حياته على الارض بكل سعادة وهناء والا فبعناء و بلاء وشقاء

والخلاصة

ان الانسان حرّ ان يسير كيفا شا وفي اي طريق اراد هواه ولكنه لا يكون سعيداً او مرتاح البال ما لم يكن سائراً بجوجب ارادة الله لانه كا ان الاطعمة القذرة او المشرو بات العكرة تفسد المعدة وتسقمها كذلك الافكار الشريرة والافعال الرديئة تفسد النفس وتها كمها وكما ان حياة العالم بأسره قائمة بخضوعها للنواميس الطبيعية كذلك ايضاً حياة الانسان لا تقوم الا بخضوع ارادة الانسان للارادة الالهية ولهذا فمنتهى العلم والحكمة ليس هو معرفة اسرار السكائنات والاكوان بل انغاية من ايجاد الله الانسانوهذا هو معنى قول السيد لنا « اطلبوا اولا ملكوت والله و براه » (مت ٣٣)

ولكن

اين يمكننا أن نجِد هذا البرّ اي الحقاو العدل الذي نُقتضيه ارادة الله ? بل من يقدر أن يعلمنا ما هي ارادة الله ?

ان العلم الصحيح يعامنا كيفية حياة العالم الطبيعية ولكنه لا بقدر ان يعلمنا كيفية حياة الانسان الروحية ذلك لان الحياة الروحية هي من خصائص الدين القويم الذي هو وحده بعلمنا ما ذا كشف الله للناس عن ذاته وعن ارادته الالهية وقد افاض الله نعمة هذه الكشف الالهي ولا يهزال يفيضها على حميع الناس بكل غنارة وسخاء ولكن الناس لا يقبلونها على السواء ولا يحرزونها بكل صفاء ونقاء

في قرية قليلة الماء انزل الله امطاراً غزيرة فبعض الاهالي جمعوا منها في اوعية كبيرة و بعضهم في اوعية صغيرة و بعض الاوعية كان نظيفاً و بعضها قذراً فامست الكمية متفاوتة والكيفية مختلفة في حين ان ماء المطركان واحداً للجميع

في يوم من ايام الربيع اشرقت الشمش على بيوت البلدة بنورها البديع على ان السكان لم يتمتعوا بنور الشمس على حد سواء لان البعض كانت نوافذ بيوتهم من البلور النظيف والبعض كانت مكسوة بالغبار وملطخة بالاوحال والاقذار فكانت بيوت الاولين منيرة و بيوت الآخرين مظلمة في حين ان الشمس كانت مشمرة على جميع بيوت البلدة بصفة واحدة

فالله سبحانه وتعالى قد انعم و ينعم على الدوام بغيث احساناته ونور اعلاناته على حد جميع الناس بكل غنارة وسخاء على ان الناس لا يقبلون هذه النعم الالهية على حد سواء ولا يحرزونها بكل صفا ونقاء ومن هنا ما نشاهده بيننا نحن البشر من انواع التعاسة والشقاء اذ ان اكثرنا نجهل ارادة الله ولا نكترث لتعاليمه ووصاياه ولهذا قالب السيد « تضلون اذ لا تعرفون الكنبولا قوة الله » (مت ٢٢ : ٢٩ وم ٢١ : ٢٤)

اذا حاد احدُّ عن الطريق المستقيم وضل في الاحراج فانه بأَ خذ بِصرخ بأعلى صوته لعل احداً يسمعهُ فيبادر لأُغاثته كذلك ايضاً نحن البشير اذ قد حدنا عن

طريق الحق والعدل وضلانا في احراج الظلم والاثم فيجدر بنا بوفود العالم الجديد ان نهتف نحو مخلصنا ابن الله الوحيد قائلمن « يا رب نجنا » وبما الله دووحده السميع المحيب فلا شك انه بمد الينا يد معونه و ينشلنا من بحر التعاسة والشقاء كما مدً يده فانتشل بطوس من الماء (مت ١٤ : ٣٠ و ٣١)

كيف لا

كلمات مأثورة

قال سقراط : اعلم انك في اثر من مضى سائر وفي محـــل من فات مقيم والى العنصر الذي بدأت منهُ تعود

كفى بالتجارب ادباً و بتقلب الايام عظة و باخلاق منعاشرت معرفة من يجرّب يزدد علماً ومن يودد يزدد شكاً معرفة من يجرّب يزدد علماً ومن يودد يزدد شكاً

الكنيسة والمودة

قرأت تحت هذا الهنوان في العدد السادس والعشرين من جريدة السياسة الاسبوعية مقالة لاديب غير موقعة فرأيت اناعلَق عليها بعض الشيئوالبك فحواها

« لا تزال الكنائس نشهر حـر باً على ملابس النسـاء القصيرة

والا فرع العارية والصدور الظاهرة وكل النساء الخارجات في لباسهن عن حد المعتول غير مبائيات بنصائح النسس واوامرهم وآخر ما سمعناه من ذلك ان اولئك النساء سيمنعن من دخول الكنائس في ايطاليا فقد اصدر الكردينال توسي استمف ميلان منشوراً يندد فيه بالتبرج النسوي ويصر حبان المودة الحديثة في الازياء النسوية شائنة وغير لائفة بالآداب ويأمن قسس الكنائس التي تحت اشرافه ان يمنعوا بتاتاً اي امرأة غير من دية رداة محتسلاً دخول الكنيسة

وسيقف على الباب حراس غلاظ ليمنعوا من الدخول هو. لا. المرجات

لاينحصرهذا الداء في ايطاليا فقط بل فرتجاوز بلاداً اخرى واخصها بالذكر فلسطين المزيزة حيث عابها اكثر من ايطاليا

ث ايطاليا يقتصر سوء الاحتشام على قصر اللباس وعراء الاذرع والصدور الى ما شاكل ذلك اما في فلسطين فقد تجاوز هذا الحد ولطرق الى سواه بخطى اوسع

بالرغم من كون السيدة في فلسطين ترتدي الالبسة الشائنة وندخل الكنيسة بصورة غير لائقة بالآداب الدينية تراها لا هم لها وهي ضمن ببت الله والصلاة قائمة الا رمى زميلاتها بعين الانتقاد باسنحسان رداء هذه واستقباح ما ترتديه تلك علاوة على ذلك فهي تلكز صديقتها معجية

بحسن ردا، هذه ومنتقدة زي تلك فيدور الهمس واللكز والغمز اذ يصل لحد لا يمكنك من سماع ما يتلوه القس او الخوري من الكلام الروحاني فاذا كانت هذه الازياء ممايضرم نيران الغيرة في صدور بعض النساء نحو اترابهن فلترجع السيدات والاوانس للازياء القديمة المحتشمة عل لواعج هذه الديران تنطفئ بزوال محرقاتها

هنا مجب ان زملم ما اذا كانت المرأة تذهب للـكـــنيسة كي تصلي او كي تنتقد ما ترتديه زميلتها لا لا الن يرضي بالكنيسة محــــلا لـــــــرص. الالبسة ومعرضاً لانتقادها الا يكفي السيدة اوالآنسة تلك الاوقات الطويلة التي نقضيها في البيوت والشوارع والاندية ووو: ١٠٠ الخ حتى تعود و تكور وتقبح خطأ زميلاتها باذواقهن اذا كانت غير مستحسنة لديها

ان الكذيسة جُعات محسلا الصلاة وبيئًا للعبادة ولم تكن قط معرضًا لما ذكر ٠٠٠٠ لذلك بجب على كر من يدخلها حفظ قوانينها المنزلة وذلك بحفظ حرمة ما تقتنيه وما يلقى بها من الكلام الالهي ثم لا يجب على المرأة ان تدخل المعبد مختالة بمشهتها شامخة برأسها نحو العلاء فالكبرياء اول شبئ تمتنه ونحرمه الادبان طابقة فاليك قول الكناب الحكيم بذلك الصدد ولا تمش في الارض مرحاً انك ان تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا » فما رأى سيدتي بذلك ? والى متى يعمها التعامي عن العمل بذلك النصح الناضح ?

لا اقصد شمل جميع السيدات والاوانس باقواني هذه لا (العفو الكبير أنما هو وحي جانبي من اقاصي الضمير ذكرتني به تلك المقالة كي انبه به بعض النسوة اللائي ينسجن على ذلك المنوال فان وقعت سطوري من انفسهن موقع الاستحسان فليعملن بها والا يضربن بها عرض الحائط لانبي لم اخلق لا كون مو دبا للنفوس الحرة الطلقة من والرأي لن سمع النصيحة فانتصح

بقلم حلمي عطا الله

Kc

--->o0o----

در رالكـلام

استعینوا علی قضاء حوائجکم بالکمتمان فان کل ذي نمه محسود حدیث نبوي

متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهم احراراً ?

عـــلى بن ابي طالب

احتمال الفاقة يملم الانسان كيف يفنع بالحياة · والحكيم من وجد مسرة في فقره · نصف شقاء الناس ناجم عن محاولتهم ان يظهر وابما ليس فيهم فردر يك الاكبر

ما فانك من الدنيا لا تكـ ثر الجزع عليه وما نلته لا تفرح جورج مكدونالد

كئاب الكتب

存立字

ايها الاخ المسيحي قد حزت على اسم عظيم مـقدس وهو مسيحي وانت ترعن بالمسيح المخلص انه ربك والهـك فيل في غرفتك الحاصة تاريخ ملكك ومخلصك ? هل تعرف هذا التاريخ الطويل والمفصل عن اعتناء ملكك بك فيجذبك اليه ؟ هل تزكرن انت بايّمة صورة انيت الى المسيح ? اتعلم كيف يهمك سر خـلاص العالم على الارض ? هل تأملت ولو قليلا كيف ان هذه الحوادث والرسوم التي وضعها ملكك تتم في الازمنة التالبة ? اننا زقول واليأس مل الصدور ان معظم المسيحيين ليس عندهم ولا بين ايديهم تاريخ ملكهم والههم وما اقتصر البعض على ترك التنائه بل جازت اوهامهم ذلك الحد وحسبوا انهم في غنى عنه

وَمع ذاك ليس هذا الكتاب بسيطًا عاديًا بل هو كناب الكتب لم تر وار ترى المسكونة كنابًا اصن منه وما عرفت وار تعرف مثيلاً له واذا كنت نشك با هذا في صدق هذا الكلام فدونك أقوال اعقل الناس عن هذا الكتاب في كل الجهات والازمنة والشعوب «احسن

الكذب واشهرها يمكن ان تترجم الى اللغات الاوروبية كالنمساوية والانكذبية والافرنسية والايطالية والداغركية والاسوجية والروسية واليوناذبة وخلافها ونادراً جداً تصادف تأليف الكتبة الشهيرين مترجمة الى اكثر من عشر لغات مع ان الكتاب المقدس قد ترجم الى ما ينيف عن اربعاية لغة وكل سنة يكثر عدد النرهات عن التي قبلها حتى نشاهد في هذه الايام بأم الهين المام نبوة السيد المسيح القائلة « وسيكرز ببشارة الكؤت هذه في كل المسكونة شهادة لجيع الاسم ثم يأتي المنتهى » (مت الكؤت هذه في كل المسكونة شهادة لجيع الاسم ثم يأتي المنتهى » (مت

فَالكَمْتَابُ الْمُهَدِّسِ لِنَهْسُمُ اللَّهُ قَدْمِينَ الْالْولُ كَمْسَابُ الْعَهْدِ الْقَدْمِيمِ النُّوراة) والتَّانِي كَتَابُ العهْدِ الجِديدِ (الانجيل)

التوراة هي كتاب عمومي قبلته ارضنا في وقت من الاوقات لذلك وان تكن قد كُتبت بأيدي اليهود مع ذلك فهي قد اشغات اشرف مكان في آداب جميع الشعوب الاولين فالموراة اذن بحسب صفاتها الحيوية وميزاتها هي كثاب فريد في بابه وحيد في التاريخ الانساني

ان التوراة ليمت هي بجثًا علميًا محدودًا لارضاء وجهة واحدة من معرفة الانسان وليست هي تأليفًا بسيمًا لكنها كتاب حي لسعادة الحياة و ببارة اخرى نقول هي كتاب بدونه لا يقدر ان يعيش الانسان عيشةً سعيدةً على الارض

قال نيلويويف الحد علماء الروس ما يأتي ﴿ لَمُنْ مِنْ مُ مُ مِنْهُ مِنْ

ان التوراة لاجلي ولاجل كل مؤمن هي كتاب الحياة وكلمة الله الحقيقة الابدية الحقيقية والنبع الدائم الفيضان بماء الحياة وفيها نجد لانفسنا الحقيقة الابدية التي اهميتها عمومية وابدية لجيع الازمنة ولجيع البشر لا ها تملاً نا ايماناً ومحبة وسروراً عظياً _ هي الحقيقة الداخلية والاقناع المفيد للعقل والقلب هي عجب الاتفاق والنظام وهي البنا الالحي الوحيد من حقائق الله الابدية المعلنة للعالم في مدة دهور كثيرة و بواسطة رجال الهيين منتخبين من وسط الشعب من ذريَّة ابرهيم الذين اعلنوا الاقدوال الابدية بحلول روح الله عليهم بوقت ان الشعب الذي خرجوا منه كان شعباً قاسباً جداً بجبهة عليهم وقت ان الشعب الذي خرجوا منه كان شعباً قاسباً جداً بجبهة والاضطهاد والعذاب والآلام

وقال دوستويفسكي عن الكتاب المقدس «ياله من كتاب الهي مدهش آية قوَّة واعجاب بعطى به اللانسان بالحقيقة آنه رسم العالم والانسان والصفات البشرية وفيه تسمية كل شبئ ودليل دهر الباهرين فكم فيه مناسرار الوحي الصريحة »

وقال ديكنس · كتب اب الى ولده المتوجه الى اوستراليا النصيحة ، الآتية «انا اضع كتاب العهد الجديد ببن كتبك بحسب آمائي. بك التي جملتني ان اكتب لك تفسير النعليم الانجيلي حسباً يفهمه عقلك فكتاب العهد الجديد هو افضل كتاب عرفه العالم وسيعرفه»

طلب احد مشاهير الكتبة وهو على فراش الموت ان يقرؤًا لهُ شيئًا من احد الكتب فلما سألوه من اي كتاب يرغب اجاب ذلك الشاعر, الروائي الذي قرأً وكتب مو لفات عديدة « اقروأً لي من كتاب واحد وهو فقط الكتاب المقدس »

وقال كاتب آخر عظيم عن الكتاب المقدس ما يأتي « مهما نقد مت وتممت الآداب والعلوم العقلية واتدعت الفنون طولاً وعرضاً وعمناً بتقدم العقل البشري فهذا لا يمكنه ان يتوصل الى ذاك التبذيب والآداب المسيحية التي تثلاً لا في الانجيل المقدس وعليه يجب ان اعتقد انه كلما فهم الناس التوراة اكثر بمقدار ذلك الضحت لهم اسمى وافضل »

وقال آخر « ان الاحترام العظيم الذي يقدمه الشعوب والامم المختلفة في دهور كثيرة للكتاب المقاس هوم تبط بقيمنه الداخلية فالتوراة ليست كتاب جميع الشعوب لان فيها تاريخ شعب واحد يخدم دستوراً لسائر الشعوب و ترتبط مع تاريخ كل العالم لانه بواسطة حوادت محلية وتاريخية وعادية يقود الى دائرة غير محدودة والدية — »

ان العالم جيته يسمي التوراة مكنبة جامعة شمبية وعمومية ويقول ان نمو شعب في التمدن يقاس بمقدار درجة انتشار التوراة بينه وعليه

قاستعداد الشعوب واهليتهم للتقدم والآداب يكون دائماً بنسبة ميلهم الى الدوراة لانها هي اماس التهذيب وسلاح الرجال الحكماء العاقلين واحد الفلكيين الشهيرين وهو يوحنا ميدلر عند انتقاله الى بيت جديد اخذ قبل كل شي الكتاب المقدس ونقله بيده الى مسكنه الجديد وهو يقول « قبل كل الكتب الاخرى يجب ان أدخل الى غرفتي هذا الكتاب »

الامبراطور تابليون الاول قال عن الكتاب المقدس العبارة الآتية «ان الانجبل بجتوي على قوَّة سرية وحرارة منعشة تو شران على العقل وتخرقان اعماق القلب فالانجبل ليس هو كتابًا عادياً بل هو جوهر قوي مو شرحي بغلب كر مقاومة ها هو امامي على الطاولة كتاب جميع الكتب (وعند هذه الكامات لمس نابليون الكتاب المقدس بوقار) وقال انا لا انفك أطالعه وسأطالعه كل يوم بسرور واحد لان النفس المبتهجة والمندهشة بجمال الانجبل الباهر لا تخنص لذاتها اذان الله يستولي عليها وكميتها فيقوى افكارها واميالها وهي اذذاك تصبح ميراتًا له

وقال غلادستون السياسي الطائر الشهرة عن اهمية الكتاب المقدس ما يأتي :

هل يتوقف هذا الكنز الدائم وقتاً ما عن ارضاء ارادتنا ورغائبنا وعن حـــل معاضل الحياة التي تنشأ بنا ? اية تسمية ام اية حالة لم تسمد وتغتني كل يوم وساعة بهذه الكلمات التي لا يضعفها تكرار ولا اعادة فهي البوم تحفظ في ذاتها نضارة الشباب والخلود كما في اول ظهورها وكل واحد من مطالبي المهدين الفديم والجديد (الكتباب المقدس) اذا فتح لها كل قلبه وقلبها في نفسه بحرص فتعبه يكافي لان الكئاب المقدس في انوحدة والانفراد وهدار الليل وعلى فراش الامراض وامام شخص الموت في كل محل وفي كل وقت هو تعزيتنا وقو تنا ونشاطنا

والفيلسوف كانت قال هكذا «انكم تعملون حسنًا بطلبكم الراحــة في الانجيل المقدس لانهُ هو النبع الذي لا يجفبالحقائق التي يمكنناان نجدها في محل آخر سواه ولان العقل البشري يقف عند حدود اثرته »

وقال التاريخي ميوللر عن التوراة العبارات الآنية «انني في درسي تاريخ الازمنة القديمة كنت اشعر في نقص على انني لما عرفت السيد بمطالعة العهد الجديد جيداً انكشف لدي ً كل شبى، لانهُ مع الانجيل لا يمكن ان يقوم في سبيلنا شبى " غامض "

وقال التاريخي كيزو « انظر حضور الله وعمله ليس فقط في نظام المسكونة ولا في سر وجود الروح الانسانية ولا في وصف وكتابة على الهيئة الاجتماعية وانما ارى ذلك في العهدين القديم والجديد فاسجد امام السرار التوراة والانجيل »

المنتقد الشهير بيلنسكي قال [انه يوجد كتاب قد قيل فيه كل شيء فبعده لا يجب ان يكون شك او ريب بشبيء ما من هذا هو الكتاب

الحي المقدس كناب الحقيقة الازلية ومفتاح الحياة الابدية هو الانجيل نفسهُ وعلبه كل تقدم انساني وكل نجاح في العلوم والفلسفة لا يكون الا بدرس اسرار هذا الكستاب الالهي ومعرفة اقواله الحية الدائمة الازلية]

لا ارغب ان أُتعب المسامع بسيرد كل شهادات الرجال العظام عن الكتاب المقدس (الانجيل الشريف)لان هذه الشهادات كثيرة يضيق بها المقام والوقت لذلك اسألكم ايها الاخوة المسيحيون باسم ربنا يسوع المسيح ان تجتهدوا من الآن فصاءداً في اقتناء هذا الكتاب المقدس الجزيل الاهمية في سبيل خلاصكم واذا كان منكر من لا يقدر ان يقتنيه فليجمع كل يوم ما يمكنهُ لاقتناء هذهِ الذخيرة الجميلة واذا احرزتم هذا الكنز الثمين فضعوه في مكان مكرم في بيوتكم وحافظوا عليه بما انه مقدس واعلموا الله اذا كان هذا الكناب في يتكم فمعهُ يوجد المسيح نفسهٔ وينحد البكم كل شيء سامي من سما، الغبطة والقداسة طالعوه يومياً وقابلوا عليه سير حياتكم وجميع تصرفاتكم فتكرونوا بذلك سعداء ومغبوطين لان هذا الكتاب يخلصكم من مصائب الزمان ويرفع عنكم الويالات والمحزن والتجارب ويقودكم بعد اطول الاعمار الى المكلوت الساوي آمنين عن الروسية بتصرف

خ ن

سير لآ

القديس المعظم في الشهداء افسطائيوس الذي يدعى ايوب الثاني لانهُ قد ماثله في الاحزان والمه ائبوزوجتهُ ثاو بيستي وولديه اغابيوس و أو بيستوس الشهداء

ان كنيستنا الارثوذ كسية المستقيمة الرأي قد احتفات بتذكار المعظمين في الشهداء افسطائيوس وزوحته ثوو بيستي وولديه اغابيوس وثاو بيستوس نهار الاحد الماضي الواقع في العشرين من الشهر الحاضر ايلول وليكي تكون سيرة هو ً لاء الشهداء معلومة لدى ابناء كمنيستنا المقدسة اتينا على سردها في الانارة ليحيط علماً كل واحد من ابناء البيعة ما الذي كان يكابدونة اولئك الشهداء القديسين من العذابات المر ة الشديدة الوطأة لاجل اسم الرب يسوع بكل صبر وجلادة

ان التجارب والمصائب التي تحصل للبشر · قد تحصل لهم لشلاثة اسباب · اولاً · تحصل المصيبة امتحانا من الله · ايك ليعرف اذاكان ذلك الانسان يجب الله بفالسراً ، والضرآ ، (اي ميف الخير والشر)

ام يحبه في السرآء فقط ٠٠٠

أنياً: تحصل بسماح مناهلة اعني ان الله يسمح بمصيبة ذلك الانسان
أديباً له على ما صدر منه من الجرائم

قَالِثاً: تحصل المصائب للاندان عن اهال ِتام منالله والمصائب التي تحصل هكذا اي عن اهال ٍ تام هي مثل رذل اليهود واهالهم ورذل يهوذا الاسخر يوطني الذي لأجل الحاده وكفره بتسليمه الرب يسوع معلمه قد رذله الله بهذا المقدار حتى انه شنق نفسه ببده

والمصائب التي تحصل بسماح من الله هي اذا سقط الانسان كَ خطيئة ما فيسمح الله بمصائبه لاصلاحه كما انه قد سمح بأسر العبرانيين في مصر لاصلاحهم ونو بتهم وكما سمح بنسلط الاجانب عليهم واستعبادهم وكما انه يسمح بمصائب الكثيرين لاصلاحهم ومغفرة خطاياهم

وألمصائب التي تحصل امتحاناً من الله هي مثل التي حصلت لايوب الصديق البار الذي كان انساناً شفوقاً لا عبب فيه صديناً صدوقاً امام الله والناس وكان له سبعة بنين وثاث بنات وكان له من الغنم سبعة آلاف ومن الخدن الحارثة خمساية زوج ومن الخبل خمسة آلاف وكمن الفدن الحارثة خمساية زوج ومن الخبل خمسة آلاف وكبر عند ما سمح الله للشيطان ان يمنحنه ذهب بالجميع

أن الامتحان من الله يحصل ايس ايعلم الله حال ذلك الانسان

حاشا وكلاً لان الله تعالى عالم الخفاياوفاحص القلوب والكلى بل مجصل الامتحان له من الله لحكي يُظهرهُ البشر ممتحدًناً مختاراً فعند ما يرونه يقندون به ٠٠٠

فعند ما سمح الله للشيطان ان يمتحن عبده ايوب فغي مدةٍ وجيزةٍ. لم يبق العُشيُّ حتى ان اولاده الذكور والإناثقد مانوا وبقي هو وزوجتهُ في حالة يرثى لها وبهذا المقدار قد نزل به ِ البلاَّ ۚ حتى انهُ ضُرب بالبرص من قمة رأسه إلى قدميه واذلم يبقَ لهُ . وبن بشري ولا بت يتوارى فيه ِ جلس خارج المدينة على المز بلة مهازًا محتقرًا مرذولاً حتى من اعن اصحابه واصبح فقيراً جداً حتى الله لم يعد لهُ شتفة ُ خزف ليحك بهاجسمهُ ويمسح الفيح المائل من جمده ولم يكن له من يعطيه كسرة خبز ولا جرعة ماء بل كانت زوجتُه تجول على البيوت تذمو ل (اي تشحد) لهُ خبزًا وهكذا كانت تأتي وتطرح له ذلك الخبز من بميدٍ عنه ولا نقترب اليه وكانت تعيَّـرهُ وتقول لهُ الى متى تلدِث جالسًّا هنامهانًا مشتومًا قل كلمة ضد الله واشتمهُ لعلك تموت فتنجو من هذه الدنابات الاليمة الشريرة فالتفت ايوب وقال: لها لما ذا تذكلمي كاحدى النسآء الجاهلات اننا قد قبلنا الخيرات من يد الله بسرور والآن ألا نحتمل هذه المصائب وهكذا في مثل هذه المصائب القاسية قد ابتُ لي َ ايوب البار ومع هذا لم يقل ولا كلمة واحدة على الله فظهر للبشر انهُ صدِّيق ۚ بارْ ۖ ولذلك قد منحهُ الله في آخر حياته الموالاً ومقتنبات اكار من قبل وكذلك وهبه بنين و بنات ايضاً وصار في حالة الحسن من حالته الاولى

فهذه المصائب قد حصلت لا أيوب امتحانًا لان الشيطان قد حسده (كما حسد آدم وحوا) وطلب من الله ان يمتحنّه لينظر اذا كان ايوب يحب الله في التجارب الشيط نية والمصائب ايضًا

وقد كان الله عالمًا بأن ايوب لا يتمول كلة شرعليه تعالى ولا يشتمهُ واكر سمح عامة على المعالم عنه وانتدي به في احتمال التجارب والطاعة لله

الذي اصاب الفديس افسطانيوس

فانقديس افسطانيوس قد اصابه ما اصاب ايوب الصديق فاصبح ايوب ثني وذاك ان الله سبحانة وتعالى قد سمح بتجاربه بهذا المقدارحتى انه قد فقد كر املاكه وقناياه واخيراً عدم ولديه وزوجته ايضاً ومع هذا كله كان محتملاً للك التجارب بكل شجاعة وصبر ولم ينطق بكلة واحدة على الله

لاجل ذاك

بعد ان امتحنه الله وجربه ليعطبنا مثالاً صالحاً لننعلم نحرف ونماثله قد اعطاه مكافأً ة حسنة ووهبه هبة جليلة في ال يلتقي بزوجنه وولديه ومنحة خيرات وافرة

اخبار سيرثه ٍ من اول امره ٍ

انه في زمان الملك ترائيانوس ملك رومية الذي كان بعد المسيح بتسعيز سنة وكان وثنياً وكن هذا القديس افسط أبوس قائد عسكر عنده وقد حصل على هذه الرتبة السامية ليس من عناه او من كارة امواله او من شرف حسبه ونسمه بل زيادة شجاعته و بسالته وثباته في الحروب حتى الله قد إشتهر اسنه اذ كان شجاعاً جداً وقد غلب كايرين من اعداء الملك واخضعهم لا وامره وسلطته

ومع هذا

كان شريفاً حسيباً غنياً جداً وكان يدعى اسمه بلاكذاس وقد كان يهابه كل من سمع باسمه من الاعداء ومن الذين في الديوان الملوكي ايضاً نظراً لشجاعته وحسن رأيه ومعرفته وكان رهيباً على الاعداء وبمقدار ذلك كان من ذات طبعه لاجماً شهوات جسده وضابطاً نفسه عن الشرور وكان مة: عما بالمفة والعدل شفوقاً سخياً بالصدقة على المحتاجين وهكذا كنت تراه مزيناً ومجماً للا بالشجاعة والسخاء وفعل الرحمة حيث كان لا يقصده احد من البائسين الا ويسد عوزه ومع انه كان وثنياً اللا أن سذاجة طبعه ووفور صداقنه كانت متزايدة جداً

زوجته

وكان لهُ زوجة شبيهة به مزينة ومجملة بالصفات الادبية والفضائل

الممدوحة اسمها تانياني وقد رزقها الله ولدين فتربيا تربية حسنة جداًوشباً مثل ابيهما على الشجاعة والسخاء وشدة البأس والعفة وكان اسم الاول اغابيوس واسم الثاني ثاو بيستوس وهذان الاسمان قد منحا لهما وقت المهاد كما سيأتي ذكر ذلك

بلاكيذاس (الاسم الاول)

ومن شدة بأس والدهما بلا كيذاس هذا كان كل من سمع باسه و يرتعد منه وكنت تجده وقت الحرب مستعداً بجيشه لقهر الاعدا، ووقت السلم ما كان يترك جيشه يتفرَّق بل كان يذهب بهم لى البرية لصيد الرحوش الكاسرة وذلك ليعودهم على عدم الاكراث بالموت ...

في يوم من ايام السلم اخذ جيشه ومضى به الى البرية على حسب عادته وعند ما وصلوا الى الفلام الواسع امرهم ان يمضي كل واحد منهم الى جهة ولبت بلاكيداس و-ده فاجتاز في تلك البرية وقطع الواد_ لينظر ما يصطاده هو ايضاً و بينما كان يبحث عن صيد يوا زي تعبه نظر واذ امامه أسيل بجسم كبير وقرنين من تفعين وكان ينظر اليه

قال في فكره ِ وان لم يكن هذا من صيدي فسأ تبعه ُ واقتله و بعد المجث عن صيد ٍ يستحق تعبي

وهڪذا

عن م على انه أيريد ان يتبعه فقفز الا أيل الى قدام بعيداً عنه أ ثم وقف والنفت اليه فاز رَاه على تاك الحال اطلق العنان لجواده وتبعه فقفز امامه ُ ايضًا وكان كلما بعُـدُ عنه ُ يَقف لهُ ليدركه ُ وما زال راكضًا ومقتفيًا اثرهُ حتى تعب جواده نعبًا زائدًا والموقت وصل الى حفرة واسعة كــبيرة فالا ً يُــل قد قفز من الجانب الواحد الى الآخر و بلاكيذاس قد حاول ان يقفز بجواده ولكرن بما انهُ كان قد اعيا من التعب لم يمكنه * • فوقف مفتكراً من اين يجتاز الى ذلك الايـــل ليصطاده خوفـــاً من ان يرجع خائباً وفيما هو يتطلع هنا وهناك اذ قد شاهد بين قرني ْ ذلك الا ملى صليباً جميلاً جداً يفوق الشمس لمعاناً وكان مصلوباً على ذلك الصليب الرب يسوع المسيح وسمع صوتاً من ذلك الصلبب قائلاً له يا بلاكيذاس لماذا تضطهدني وتطردني فها انا قد ظهرت لك على هذا الصليب في هذا الا على انا هو المسيح الذي لا تعرفهُ ومع هذا انت تكرمني ان حسناتك وصدقاتك التي لعملها معالفتمراء والمساكين البائسين هيامامي ولاجلهافدظهرت لككي اقتنصك واجلبك لمحبتي للبشر لانه ُ من عدلي ان لا اتركك متهوراً في ظلام عبادة اصنام صمَّا، خرساء واترك جميع صدقائك وحسنانك تذهب سدَّى لاجل خلاص الجنس البشري قد أتبت ُ أنا قبلا ً الى الارض كما تراني الآن لا ُخلص اعمال يدي من سلطة الشيطان في ين سمع

بلاكبذاس هذه الاقوال خاف ودُهش وسقط عن جواده الى الارض مغشياً عليه وبعد ان افاق على ذاته تشجع ونهض متطلعاً هنا وهناك لينظر من اين اتاه الصوت واذلم يعاين احداً صرخ بصوت عظيم قائلاً ما هو هذا الصوت الذي اسمعه من نكون انت الذي تكامني اظهر لي ذلك لكي اومن بك · · فا صلة

مآثر بعض الحكماء

قيل العمرو بن العاص من ابالغ الناس ? قال اقلهم لفظاً واسهلهم معنى واحسمهم بديهة

قيل الاسك:در انك تعظم معلمك اكثر من تعظيم والدك قال: ان ابي سبب حياتي الفانية ومعلمي سبب حياتي الباقية

قيل لبزر جمهر : من احق الناس بان يجذر منهُ ? قال : ثلاثة العدو الجاهل والصديق الغادر والولي الخائرن

قيل لا أنوشران : لما نترك عقاب المذنبين قال : هم المرضى ونحن

الوطباء فاذا لم ندارهم فمن لمم

قبل لا تُفلاطون : متى يكمل عقل الرجل ? قال : اذا رضي ان يقال له انهٔ مجنوب

لنابليون

اذا البردت ان تداعب امرأة فداعبها باللغة الافرنسية وان اردت ان تلكام بالفلسفة فباللغة العربية وان اردت ان تتكام بالشجاعة فباللغة التركية وان اردت ان تداعب جوادك فبالانكايزية

ان الرجل الذي عقد النية على الفوز لا ينطق بكاءة مستحيل انمـــاء اخلاق الامم

سأل لويس الرابع عشر كولبرت اكبر مالي وسياسي في عصره كيف انه مع حكمه لاكبر مملكة لم ينمكن من التغلب على هولانده فأجابه كولبرت: «ان عظمة المملكة ليس بكبر حجمها ومساحتها ولكن بعلو اخلاق اهلها»

زار شاعر مصوراً وكان هذا منهمكا في رسم منظر غياب الشمس فقال الشاعر, ما اجمل هذا الرسم فقد اهاج في شهوة البعان فقال المصور يا للغرابة اتجوع من منظر غياب الشمس ? فقال الشاعر لقد ظننتك توسم بيضة مقلية

في الصوم والصلاة والصدقة تابع ما قبله في العدد السابع من السنة الاولى

غير ان هذا جميعه ينبغي ان يكون بالتمييسز اي بشرط ان لا يفوق طاقة الانسات ولا يفضي به الى الموت لان كثيرين لازموا الامساك فوق استطاعتهم فعدلوا عنة لاجل اعادة صحبتهم التي فقدوها لعدم التمييز

ولذلك

يجب على كل واحد ان يفعل على قدر احتاله لان من الناس من يستطيع النب يصوم نيف الشهرين عائشاً على الخبز والاعشاب والخضر ومنهم من يقدر ان يصوم ثلاثة او اربعة ايام حتى الاسبوع بدول ، طعام اصلا ومنهم من لايستطيع ان يصوم يوماً واحداً

فاذن اعظم الفضائر هي التمييز

واكي يكون الصوم نافعًا ومقبولاً ومرضيًا لله يجب ان يقرن باعمال الرحمة اذ ان الصوم بدون المحبة والرحمة اشبه بسيراج لا زيت فيه فنصدق ليقبل الرب صومك وتسنجيب صلاتك و ينجيك من الاسواء ويهبك الخيرات في هذه الحياة (الدنيا) و ينيلك السعادة والغبطة في الحياة المثيدة الدائمة

الصوم يزيل اهوا، الجسد و يستأصل اسباب الخطيئة الا انهُ لا يخوّل الشفاء التام خلواً من دهن الرحمة ونهر الشفقة ومبادرة عمل الخير

الصوم يشني حروحات الخطيئة الا انه لا يفني علاماتها بدون زيت الرحمة (اي الصدقة) والصلاة الخشوعية (الصادرة عن قلب منسحق وعقل خال من الاهتمام عهام هذا العالم)

ان دانيا __ الذي لم يجد سبيلاً أخر لنجاة الملك بجتنصر من وعيد الربسوى الرحمة والشفةة وانسخاق القلب حيث قال له «لذلك ايها الملك لتحسن مشورتي لديك وافتد ــــــــ خطاياك بالصدقة وآثامك بالرحمة للبائسين » (دانيال ... ؟ : ٢٤) قال دنا لمعرفته ان الرحمة وانسحاق القلب يستعطفان الله الرؤوف فاذا

كانت الرحمة المقره نة بالصوم وانسحاق القلب تقدر بهذا المقدار فليلبسن أو بها كل من ابتغى رحمة الله فليتحنن على الفقراء والارامل واليتامى مقصدقًا عليهم ممااعطاه الله وان كان فقيرًا فليسعفه مبشورا ته وسعيه امامه مبالخير وان كان عاجزًا عن ذلك فليتوجع لحالهم قلبيًا فلا يضيع له اجركا قال القديس غي يغور يوس الديالوغس «لان الذي يتوجع قلبه للمسكين يتصدق عليه لا اقل من الذي يتصدق عليه من ماله» اذ ان هذا يعطيه الدرهم واما ذاك فيقدم له نفسه »

فهذه ِ هي فعل الرحمة التي نقرن الصوم بها واما الصلاة

هي ارتقاء العقل والقلب نخو الله تعالى او محادثته بالورع والخضوع ومما يحملنا على الصلاة اولاً المحبة لله وخشيته والشكر لاحساناته على ما اولانا من نعمه الالهية والطاعة لاوامره والتسليم لارادته المقدسة فاكي يكون الصوم مقبولا ومفيداً يجب ان يتمون بالصلاة الخشوعية الصادرة عن قلب طاهر ملؤه الايمان والاعتراف بالله و بقدرته الالهية

فاذ ذاك

يت ون الصوم قادراً على صنع العجائب كآخراج الشياطين من المصابين بهم حسب قول السيد يسوع المسيح « ان هذا الجنس لا يخرج الا بالصلاة والصوم » (مت ٢١:١٧)

ميلة عليه

وبما ان الكنيسة المقدسة الرسولية منذ ازمنة الرسل القديسين قد تساّمت

من الرب يسوع اسنعال الصوم الذي هو قد اتمةُ (اذ صام ار بعير. يوماً) ليعطينا مثالاً حتى نقتني اثره ونمارس الصوم لاجل ذلك فالكنيسة منذ انتشار الدين المسيحي قد عينت اوقاتاً التي بها رئبت اصواماً وفرضت على كل عضو منها ان يتممة برغبة وشوق وهذه الاوقات هي

اولا

صوم يوم الاربعا والجمعة على مدار السنة (ما عدا المحلول منها من قبل الكنيسة) ثانيًا صوم عيد ميلاد ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح · ثالثًا صوم يوم بارمون عيد الظهور الالهي · رابعًا الصوم الكبير المقدس · خامسًا صوم الرسل القديسين الاطهار · سادسًا صوم فياح والدة الاله · سابعًا صوم قطع رأس يوحنا المعمدان ثامنًا صوم يوم عيد رفع الصليب الكريم المحيي ولكل من هذه الاصوام سبب في يعينه فالاسباب هي هذ، على وجه الاختصار

نقول ان السبب في صوم يومي الاربعا والجمعة من كل اسبوع هو من كون ان ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح بعد ان مسح بالطيب من الامرأة في بيت عنيا حيث صنع له عشاء بعد ان اقام لعازر من بين الاموات وحضره لعازر من جملة المدعوين وكان ذلك في عدا اليوم) تآم المدعوين وكان ذلك في عدا اليوم) تآم رؤساء الكهنة والفريسيون على ان يهلكوا يسوع ويهوذا وقتئذ وعدهم ان يسلمه اليهم من دون ان يحدث شغب وجهزا الله قد اعطوه ثلاثين من الفضة فتم يع الرب من تلميذه للاعداء الذب كان رمزاً له يع يوسف من اخوته الى قافلة الاسماعيليين

فمن حيث

ان الرب يسوع بيع الى اليهود في هذا اليوم وجرت المؤآم، على قتله بيد عبيده المخلوقين بكاحته وكلما لمم نحت سلطانه وقد تنازل من سماء قدسه إذ اتخذ صورة عبد صائراً شبه الناس ليخلصهم من الخطيئة الجدية ويطلقهم من حكومة الموت والهلاك الابدك لذلك الكنيسة المقدسة من ازمنة الرسل رتبت ان يصامهذا

اليوم اذ به صمم الكتبة والفريسيين على قثلهِ

واما يهم الجمعة بما انه حكم عليه بالموت على خشبة الصليب و في الساعة السادسة من ذلك اليوم صلب بعد ان احتمل اشد العذابات والاهانات اسلم الروح وكما يعلمنا الكتاب المقدس بان آدم الجد الاول ثلق يوم الجمعة حيث يقول: «فحلق الله الانسان على صورته على صورة الله خلقة ذكراً وانثى خلقهم وباركهم الخوكان مساء وكان صباح يوماً سادساً » (لك ١ : ٢٧ – ٣١) ، فاليوم السادس من الاسبوع هو يوم الجمعة حتى ان آدم في هذ اليوم بذاته خالف وصية خالقه واكل من ثر الشجرة المحرم عليه الاكل منه وحكم عليه بالموت وكان ذلك في الساعة السادسة الذلك في الساعة السادسة النائي « اي مخلفنا لذلك في اليوم المادس من الاسبوع وفي الساعة السادسة آدم الثاني « اي مخلفنا يسوع المسبح قد مد يديه على خشبة الصليب ومات و بموته قد اعاد جبلة المسائت لسبب الاكل والمخالفة وجدد حياته السبب الاكل والمخالفة وجدد حياته

فلاجله

ومن حبث ان الرب يسوع بن الله الوحيد مخاصناوالهذا احتمل اشد الاهانات كالمطم والبصاق والهزء والسخرية والضرب والصلب وأكليل الشوك والطمن والموت لاجل خلاصنا وتحريرنا من حكومة الموت والهلاك الابدي قد رتبت الكنيسة ان يصام هذا اليوم ايضًا

العروش المهدومة

كانت نتيجة الحرب العالمية الكبركان ٢٤ عرشاً المانياً قد تهدمت وقد كان يتبوأ هذه العروش العراطورات اثنات و ٤ ملوك و ٥ غراند وقات و ٦ دوقات و ٧ امراء وجميع اصحاب هذه العروش في المنفى الآن ولا يعلم إلا علام الغيوب هل يرجمون الى عروشهم في المستقبل الم لا

﴿ العلم والجد ﴾

اسف العالم كاما زاد وقوفاً على حقائق الاشياء وتوغلاً في مسارح المعرفة وكاً ن علمه واسفة على ميعاد فكالما زاد علماً زا داسفاً لما ينكشف له من ضعف البشرية وقصر معارف الانسان على وفرة المواضيع واتساع مسارح البحث والاستطلاع فيجد السير في مضابق العلم وساحاته ويقضي انفاسه بين المحابر والاقلام والجد والاقدام والتنقيب والتنقير ويوصل السير بالسرك عساه ان يطرف الانسانية بما وقف عليه من طرائف الاكتشاف ويضع مجموعة في صندوق المعلومات فيزداد المجتوع الادبي ويكثر رأس مال العرفان

ذاك هو دأب اله لما والمياء فانهم يستجلبون الذوائد والا كنتشافات مناعا في الفضاء وسطح البطحاء ولا يذهلون عن مخابي بطن الارض و بحالماء ال العلم بحر لا يدرك اله شاطى في كل يوم اكتشاف واختراع جديد و في كل حين نبأ حديث يزفها الاهتمام بالفوائد والجد والاشتغال فاين جدنا واين علومنا واقدامنا في اين اكتشافاتنا واين اختراعاتنا في القير بك ايها الشرقي نظرة وان شئت تأمل قليلا بالحالة التي كانت اسلافك بهاو حالتك الحاضرة وقارب بين الحالتين لقد كان الشرق زهرة المعالي واساس التمدن ومثال الرقي والفلاح وكان الشرق زهرة

الله و و المارف اما اليوم فقد اصبح الشرق ، وضوع الانحماط وموطى الاستعار والسبب في ذلك ظاهر (لا ينكره الآ المكابر) الا وهو الكل وضعف الامة الشرقية وعدم التنقيب والجد والاقدام وتوسيع نطاق المعارف

انظر يا هذا الى اهل الغرب الذين اكتسبوا العلم والتمدن من التسرق كيف انهم مجدين السير في طريق التقدم والمجد والعلافي كل يوم 'يظهر لنا اخذراعاته واكتشافاته العجيبة مما تدهش لها العقول ونقف حائرين ومبهونين امام تمدنه ورقيه فهل اهل الغرب من طينة متنوعه ام إن آباءهم غير أدم وحواء ? كلا فان الجميع مخلوقات الباري عن وجل ولا فرق بين الشرقي والغربي فان الكل من طينة واحدة وابويها آدم وحواء

الاً أن الغربي بيمازعن الشرقي بعلومه وجد واقدامه وسعيه في طلب العلاء والفلاح

لقد جار اهل الغرب في العلوم والجد والتنقيب حتى وصلوا الى اسمى درجات التمدن والرقي بينما اهل الشرف غارقين في نومهم العميق غير مكذر ثين بحالتهم التعيسة ناكثين عهود ومجد اجدادهم

فكنفاك ايها الشرقي نوماً ودع عنك الكسل وارجع الى رشدك واسلك

طريق العلم والجدكي يتسن ً لك اعادة مجدك وحــل قيودك والتـ.تع بحرية وطنك ورقيه ونجاحه والسلام

عکا دیمترے متی

من اول صانع للورقب

اول من صنع ورق الكتابة المألوف هو رجل صيني بدعى (تسي) اي لون وذلك سنة ٥٧ بعد الميلاد وقد صنع ورق من لحاء (اي قشر) شجر التوت واستمرت هذه الصناعة من احتكار الصينيين مدة ٨٠٠ عام حتى عرفها العرب منهم وجلبوا الى سمرقند عدداً من صناعهم علموهم كيفية صنع الكاغداي الورق كما كانوا يسمونه في ذلك الوقت وصار العسرب يستعملون الكتان والخرق - في صنعه و ولم يصنع الورق من الخشب الا بعد سنة ١٨٠٠

واكثر ورق الجرائد يصنع الآن من الخشب اما الخرق والكتان. فلا يصنع منها سوك الورق الفاخر و ٩٦ في الماية من الورق الموجود في العالم الآن يصنع بالآلات

الحيوانات والموسيقي

اجروا بعض التجارب في غرن المعرفة تأثير الموسيق في الحيوانات العجما فيوجدوا ان الخيل تو ثر فيها الالحان اللطيفة تأثيراً بيناً ونظهر عليها علامات السرور وتوجه آذانها الى الناحية التي يأتي منها الصوت كائنها تصغي البه بكليتها ولكن النغات المتقطعة ليس لها عليها تأثير ظاهر واذا لكرر قرعها ظهرت عليها علامات الضجر والتململ

وعزفت جوقة موسيقية بالانغام امام الافيال فيحديقة الحيوانات بباريس فلوحظ ابن الافيال تهيج وتقلق حين تكون الانغام ممايعبر عن عواطف نفسانية ولكنها تهدأ ولسكن حين تكون الانغام لطيفة وعذبة

وو جدوا ايضاً ان المكلاب نتأثر بالموسيقي فتظهر ارتباحا الى بعض الانهام ونفورها من غيرها وكان لاحد اصدقائنا كاب اذا سمع صوت الكمنجة اخذ يعوي عواء الحزن والالم وكان مرة نائماً فسمع شخصاً يعزف على البيانو ولم يكن يجسن الايقاع فقام من مكانه وتقدم الى البيانو ثم رفع يديه ووضعها على المفاتيح كانه يريد ان يصلح لللاعب خطأً ه

اما الطيور فلا ريب سيفان للموسيقي تأثيراً فيها وخصوصاً الطيور المغردة فالكنار والبلبل والببغاء اذا سمعت الحانا مطرية تراها نقف وتميل برؤسها كائنها تصغي الى ما تسمعه اصغالح تاماً

اصلاح خطأ

صواب	لطأ	صحيفة سطو
مستحيل	سةحيل	11 1 8
مشرفت	مشرقة	18 17
الكثب	الكنب	7. 17
رمي	رمی	14 - 15
يرضي	يرضي	Y 10
الاوروبية	الاوروبية	1 11
الملكوت	المكلوت	Y 1A
زوجته	زو-ته	Y 72
المنحنة	ا عنجنه	٤ ۲٧
والتفت	والنفت	7 4.

